



**SE**

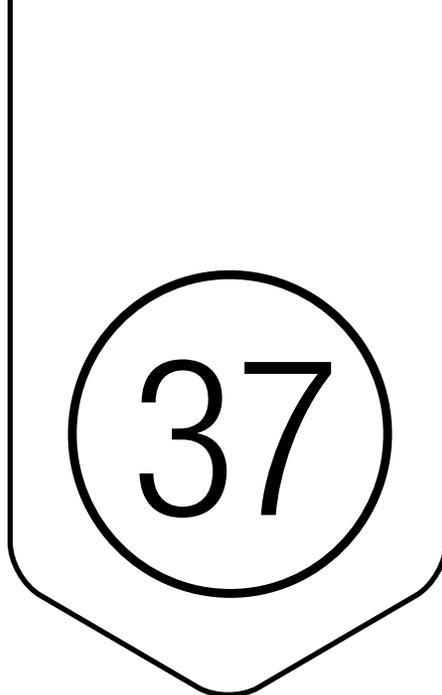
**SABER E FÉ**

37

## **Aviso importante!**

Esta matéria é uma propriedade intelectual de uso exclusivo e particular do aluno da Saber e Fé, sendo proibida a reprodução total ou parcial deste conteúdo, exceto em breves citações com a indicação da fonte.

**COPYRIGHT © 2015 - TODOS OS DIREITOS RESERVADOS - SABER E FÉ**



# INTRODUÇÃO À FILOSOFIA

EGUINALDO HÉLIO DE SOUZA



## **Versão da matéria: 1.0**

Nossas matérias são constantemente atualizadas com melhorias e/ou possíveis correções.  
Para verificar se existe uma nova versão para esta matéria e saber quais foram as alterações realizadas acesse o link abaixo.

**[www.saberefe.com/area-do-aluno/versoes](http://www.saberefe.com/area-do-aluno/versoes)**

## Sumário

### 03 ► Introdução

03 ■ Definindo filosofia

### 05 ► Capítulo 1 ▼ Com o que se ocupa a filosofia?

### 07 ► Capítulo 2 ▼ Lógica

10 ■ Dedução

11 ■ Indução

11 ■ Axioma

12 ■ Silogismo

12 ■ Falácia

13 ■ Sofisma

### 15 ► Capítulo 3 ▼ Política

17 ■ Tipos de governo

17 ■ Pensadores do poder

18 ■ A utopia dentro do pensamento político

19 ■ O sonho de Platão na antiguidade grega

19 ■ O Renascimento

20 ■ Os socialistas utópicos

20 ■ A última utopia

21 ■ Realidade versus utopia

### 22 ► Capítulo 4 ▼ Ética

23 ■ A tradição

24 ■ O senso comum

24 ■ A revelação

25 ■ A lógica

25 ■ Outros padrões éticos

27 ■ Alternativas éticas

**30 ▶ Capítulo 5 ▼ Epistemologia**

- 30 ■ Os primeiros pensadores
- 31 ■ Destruindo ídolos e partindo da dúvida
- 33 ■ John Locke e a teoria da tábula rasa
- 34 ■ Immanuel Kant
- 35 ■ O poder do questionamento

**36 ▶ Capítulo 6 ▼ Metafísica**

- 37 ■ A indagação da metafísica
- 38 ■ Períodos da metafísica

**39 ▶ Capítulo 7 ▼ Estética**

- 40 ■ O belo e a arte
- 40 ■ O que é a beleza?
- 40 ■ Característica da sensibilidade artística
- 41 ■ A sensibilidade estética
- 42 ■ Categorias estéticas
- 43 ■ As artes
- 44 ■ A classificação das artes
- 45 ■ A arte e seu tempo
- 45 ■ A filosofia e a estética

**47 ▶ Conclusão****48 ▶ Referências bibliográficas**

## ▼ Introdução

O que é filosofia?

“A vida sem reflexão não merece ser vivida.” (Sócrates)

## ▣ Definindo filosofia

Segundo Michaelis, filosofia é o “estudo geral sobre a natureza de todas as coisas e suas relações entre si: os valores, o sentido, os fatos e princípios gerais da existência, bem como a conduta e o destino do homem. Sistema particular de um filósofo. Conjunto de doutrinas de uma escola ou época. Sabedoria de quem suporta com serenidade os acidentes da vida: suportar com filosofia os infortúnios”.

Estas definições estão longe de esgotar todo o conteúdo do significado desta palavra. Estamos tratando de uma ciência-mãe de todas as ciências, de um conhecimento que se relaciona com todos os conhecimentos. Mesmo quem ignora seu sentido, a usa. Quem despreza a filosofia, também tem uma filosofia. Quem se dedica a ela, sabe que seus limites são desconhecidos. Ela abrange desde a “filosofia de botequim”, aquela postura diante da vida repulsiva à maioria, até aquela que utiliza termos próprios, extremamente técnicos, que parecem um emaranhado de palavras sem sentido e sem proveito.

A palavra “filosofia” foi utilizada pela primeira vez por Pitágoras, por volta do século 6º a.C., quando se dá a passagem do mundo mítico para a consciência racional. Nessa época, surgem os primeiros sábios (*sophos*, em grego), principalmente nas cidades jônicas que estabeleceram relações comerciais com o Oriente.

Podemos dizer que a civilização ocidental foi formada por duas correntes de pensamento: a profecia hebraica e a filosofia grega. Platão e Moisés formaram a base de toda a nossa cultura, em um processo que já dura milênios. Estes dois fluxos se encontraram no início da Era Cristã, influenciando-se mutuamente, às vezes de forma positiva e outras, de forma negativa. Algumas vezes de forma bem próxima e outras, se distanciando, a ponto de se tornarem inimigas, sem notar que tanto uma quanto a outra haviam sido transformadas pelo contato.

Não que a filosofia seja apenas aquela nascida na Grécia, que teve em Sócrates, Platão e Aristóteles o seu ponto mais alto. Embora os gregos tenham inventado o vocábulo, cada povo teve sua própria filosofia, sua maneira de analisar a realidade ao seu redor e buscar relacioná-la. Chineses, árabes, hindus... Cada grupo étnico utilizou sua inteligência para penetrar no âmago das coisas, buscando explicar e interpretar o Universo.

Os gregos, porém, foram os mais penetrantes, os mais sistemáticos, os mais dedicados à arte do pensamento e fizeram da filosofia sua principal característica. A Judéia produziu homens inflamados pelo zelo divino. A Grécia deu à luz pensadores apaixonados pelo raciocínio. De uma veio o espírito, da outra, a mente do Ocidente. Depois de séculos sob estas influências, é difícil distinguir sua abrangência.

É dentro deste contexto que vamos analisar a filosofia e seus efeitos dentro da história do pensamento ocidental. Não apenas dentro do pensamento, mas dentro do próprio processo histórico, que esteve sempre atrelado a pensadores que utilizaram a filosofia e seus elementos para mudar o homem e a sociedade.

Segundo a filósofa Marilena Chauí, poderíamos definir a filosofia de quatro formas gerais. E, embora essas definições não esgotem todo o seu sentido, pelo menos nos dão uma idéia dos focos envolvidos. As duas primeiras definições têm um sentido mais laico, mais comum. As duas últimas partem para um sentido mais técnico. De qualquer forma, podem ser aplicadas à filosofia:

✓ Cosmvisão de um povo, de uma civilização, ou de uma cultura.

Corresponderia, de modo vago e geral, ao conjunto de práticas, idéias e valores pelos quais uma sociedade apreende e compreende a si mesma.

✓ Sabedoria de vida.

Neste caso, a filosofia é identificada com algumas pessoas que pensam sobre a vida moral, dedicando-se à observação do mundo e de outros seres humanos para aprender a controlar seus desejos, sentimentos e impulsos e dirigir a própria vida de modo ético e sábio.

✓ Esforço racional para conceber o Universo como uma totalidade ordenada e dotada de sentido.

Nesta definição, atribuí-se à filosofia a tarefa de conhecer a realidade inteira, provando que o Universo é uma totalidade, isto é, algo estruturado ou ordenado por relações de causa e efeito, e que essa totalidade é racional, ou seja, possui sentido e finalidade compreensíveis pelo pensamento humano.

✓ Fundação teórica e crítica dos conhecimentos e das práticas.

Ela seria responsável por fornecer uma base sólida ou um alicerce sobre o qual se pode construir com segurança. Do ponto de vista do conhecimento, significa a base ou princípio racional que sustenta uma definição verdadeira.

**OLÁ, QUER ACESSO  
AO CONTEÚDO  
COMPLETO?**

**CLIQUE AQUI  
E MATRICULE-SE!**



**GRATOS PELA  
VISITA!**